
100 Oppen o levantes.

Posted by Randal - 2008/02/26 07:06

Para todos aquellos que siguen usando el mismo oppen.

No son oppen de calidad 10.

Son formas y estilos que yo utilizo para abrir cualquier chica/set en cualquier momento.

Todo lo publicado ya estuvo puesto a prueba y los resultados fueron exitosos (el hecho de que para algunos sirvan no significa que para todos) A pesar del buen esfuerzo por escribirlos y analizarlos frecuentemente.

LOS 100 OPPENERS/LEVANTAES CORTOS.

Por maniac

Open Suelos.

1.- Hey puedes hacerme un favor... Si/?/que... bueno, es que me falla mucho la vista, que dice aquí, le enseñas un papelito

2.- ¿Hola, te molestaría darme una opinión? No/ Sabes? Necesito una opinión femenina... ves este poema me lo regalo mi amiga, solo que no se que me quiso decir. ¿Tu que opinas?

3.- Haces gestos de que te llego un mensaje de alguien extraño, y le dices "creo que es para ti" (y debe de estar escrito en el papelito) – SI es para ti... cual es tu nombre

4.- Hey me hechas una manitas... Claro... mira te voy a decir una adivinanza que me dejo, pero muy intrigado es esta:

5.- En el transporte publico. Cuando halla un asiento vacio a su lado. Haces que recoges un papelito Y le preguntas "es tuyo" SI te dice que no, haces que lo lees y con un gesto de – chale esta tonta – le dices, "si definitivamente si es para ti" en el papelito tiene que tener tu numero de celular... BASTANTE BUENO, siempre funciona.

6.- Haces que te llaman y le dices "creo que es para ti" (si tienes un amigo que te ayuda para llamarte si esta cerca, mucho mejor) sino dile que solo querías probar su sentido del humor.

7.- Espera a que estén cerca y pregúntale algo como "nos conocemos" si ella te dice NO, dices "lo siento tanto, es que andaba muy ocupado, aprovecha ahorita que estoy cerca".

8.- Oye mi horóscopo tenia razón. Decía que hoy encontraría a la madre de mis hijos... y cuando te diga – que te pasa – Le dices "si, ves a esa chica de ahí, parece buena candidata no crees"

9.- ¿Crees en el amor a primera vista?... Cualquier respuesta negativa agregas "diablos, en que falle esta vez"

10.- Hola, déjame preguntarte algo (nótese que le das una orden, y no esperas a que responda.) "Si llegara un extraño y te preguntara algo que harías"... jajaja...si es inteligente se dara cuenta de que te refieres a ti mismo.

11.- Hola, (lo mismo que el diez) solo que al ultimo agregas/preguntas y "si después de la pregunta te roba un beso"... No soy yo por supuesto, no vayas a pensar que tramo algo. Jeje

12.- Pones una canción en un mp3, celular, etc. Y le pides una opinión, con respecto a que intentas dedicársela a una de tus mejores amigas (así ella notara que eres un tipo detallista)

13.- Dame una tu punto de vista: "quiero que me digas si me parezco o no a este tipo" (le enseñas la foto. Eres tu solo que con otro corte, barba, algo diferente)... si ella te responde eres tu... agregas "por que todas piensan que soy yo, el es mi amigo Pepe/Andrés/etc., fíjate bien" cuando lo mire de nuevo le avientas un negg.

14.- (Lo mismo que el 13) Solo que esta vez con la foto de un artista famoso... no definitivamente no te pareces... "en serio míralo bien y nota el parecido. Esta bien en esta foto salgo un poco mal, pero de cerca me veo mejor, no crees"

15.- Me puedes ayudar. (sacas una pulsera y que te la amarre, intenta cortar esa pulsera para que el nudo sea un tanto difícil y así ella se entretenga) Mientras ella te amarra el nudo, puedes usar cualquiera de los 14 levantes antes mencionados.

A esto le llamo biley. (Bi-levante, o levante doble)

16.- Puedes abrir con cualquier comentario/pregunta absurda por ejemplo; ¿Si el avión viene demorado, el piloto vendrá de verde?

17.- Puedes abrir con cualquier comentario/pregunta absurda por ejemplo: ¿Cuando las elefantas no quieren mas hijos, con que se ligan las trompas?

18.- Puedes abrir con cualquier comentario/pregunta absurda por ejemplo: ¿Si zapatero a sus zapatos, garrotero a tu... trabajo?

19.- Puedes abrir con cualquier comentario/pregunta absurda por ejemplo: ¿Si saludas al príncipe encantado, es porque te dio gusto verlo?

20.- Puedes abrir con cualquier comentario/pregunta absurda por ejemplo: ¿Los dibujos animados, están muy contentos?

Open sorpresas

1.- debes de observarla desde lejos y te acercas a ella como si la conocieras de hace mucho tiempo y que estas intentando reconocerla, pero antes de llegar haces que saludas a alguien que casualmente te distrajo, entonces la saludas "hola" inmediatamente te acercas a besarle la mejilla como a cualquier chica. Todo debe de ser rápido. Nunca ninguna chica se ha quitado, para no saludarme.

Solo que luego le dices "oh que tonto soy, te confundí, perdón... mi nombre es"

2.- Procura acercarte lo más que se pueda. Mírala a los ojos y no los quites y pregúntale "puedo" cualquier respuesta que te de, sigues con lo siguiente: sacas un anillo de tu bolsillo (de esos que salen en los chocolates, súper económicos) muy tranquilamente y sin quitarle la mirada. "Te quieres casar...no, no es cierto... es para mi prima, bueno soy padrino de bodas/ò cualquier pretexto"

3.-Necesitas (tener apretártelos y hacer esto) te acercas por su espalda y le tapas los ojos "quien soy"... No se... "Quien soy"... no se dime... "adivina"... no puedo... le quitas las manos y entonces la miras con cara de sorprendido, "jajaja te juro que te confundí"

Hay chicas que si se molestan, pero a la mayoría les da risa, pensar que si te equivocaste, es como una parodia.

4.- te sientas a su lado, pides algo y te relajás... luego sacas un chocolatito y lo dejás caer cerca de ella. Algunas chicas se bajaran para dártelo (ahí puedes comenzar con un open) sino, cuando ella volteé solo la quedas viendo, como diciendo "que tal nena", y recoges tu dulce, si ella acepto tu mirada cuando lo alcanzas puedes empezar con cualquier pregunta.

5.- Te acercas pides algo y si trae un collar (puede ser cualquier joya), lo quedas viendo... cuando ella sienta tu mirada y volteé, dirígete y pregúntale "puedo verlo" luego le avientas un negg sobre el collar y puedes empezar normalmente.

6.- Te sientas, pides un trago y otro más para ella. Le pides al barman que se lo mande con una nota (sin que el barman la lea) que dice "te amo, atte. Barman" si la chica sonríe, entonces te acercas y le dices que la nota era tuya, si responde mal, buscas otra chica.

7.- Te acercas, extiendes tu mano y le dices "puedes leerme la mano, traigo efectivo"

8.- Te sientas muy cerca de ella, te tomas un trago y te aproximas. Sacas una tarjeta y le dices "ten este es mi numero" te vas. No digas nada más. Solo eso. Te vas y 10 minutos después regresas "Sabes... creo que antes de que me llames... (C&F) debería de conocerte más, no me gustaría salir con una chica que no ha sabido conquistarme"

9.- Llegas por su espalda con un billete de 100 en la mano, te agachas (procura que ella solo note que recoges algo cerca de ella) Y le preguntas "es tuyo" si responde si te ríes y le dices "creo que no, pero me encanta tu sentido del humor, como te llamas"

10.- Te acercas la miras raro (como si intentaras encontrar una mosca en un enjambre de abejas) "no puede ser... tienes algo en tu nariz, Oh Dios (con una expresión rara)... Cuando ella se sonroje pensando que es algo horrible, tú te ríes y dices "es broma, mira la cámara escondida, señálas un lugar y si volteas (sonriendo). Señal de que no se molesto y

tiene buen humor) le robas el beso.

Open en la calle.

Cuando ella venga caminando hacia ti.

1.- En una avenida. La miras, inmediatamente volteas hacia cualquier lugar, y la vuelves a mirar "Eres Cecilia" (cualquier nombre) No/Creo que ¿no?/supongo que no. C&F: "segura"... creo que si... te pareces tanto a Cecilia que ¿Estas segura que no eres Cecilia?... (Si ella se paro y esta platicando contigo. Puedes continuar con cualquier cosa) Nuestro objetivo era que ella se detuviera.

2.- Señalas por debajo de sus pies con una cara de sorpresa o de se te cayo algo, luego sonrías y sigues caminando. (Si ella volteo y ríe, puedes arrepentirte de seguir caminando y aventarle cualquier otro open) Si ella no volteo al menos le habrás regalado la imagen de un tipo juguetón.

3.- Arrugas tu frente y mueves tus labios diciendo "¿a mi?" "¿seguro?" (Haces también señales corporales) Necesitamos que ella vea todo lo que estas haciendo. Si ella comienza a ver para los lado dudando, o pensando que alguien te llama agregas "Ah... es para ti" (cuando ella este muy cerca de ti) cuando ella volteo y se de cuenta de que no era nadie "lo siento, solo necesitaba tu atención nena"

4.- Llevas una rosa contigo y cuando este muy próxima le pides que si puede tomarla "tómala, no te quitare mucho tiempo", luego haces que estas buscando un numero telefónico... por fin no lo encontraste, te quedas pensando y le dices "espera, te la cambio por tu numero celular" Ahí ya puedes iniciar si ella sonrío o si no, quítale la rosa e intenta con alguien más.

5.- esto es para los que gustan de jugar fútbol. Le avientas el balón y le dices, "dame tu mejor tiro, espera mejor pásamele y dame tu mejor beso"

6.- Haces que vas hablando por celular y le dices "necesito un favor... puedes apuntar este numero" (casi ninguna se niega.) haber es el 044552365..., ya. Cuelgas y le dices "bueno gracias por la manita" "quédatelo este es mi numero, llámame cuando gustes"

7.- señalas algo atrás de ella's, como si estuviera incendiándose una fabrica (necesitas ser un gran actor, de lo contrario solo harás el ridículo) Si ella volteo espantada, puedes (a mi siempre me ha ganado una risa imparable) reírte todo lo que quieras y ellas casi siempre se quedan esperando y riendo contigo.

8.- caminas detrás de ella y le dices "te gustan los helados"... No/si/tal vez... vale, ten mi número y llámame si gustas invitarme uno.

9.- Estiras tu mano con tu gorra y le dices C&F "una limosnita" No tengo... "un beso entonces, estoy más necesitado de amor que de dinero"

Post dedicado en un 60 % a los novatos y un 40 % a quienes no pasan del open de siempre.

-maniac

Re:100 Oppen o levantes.

Posted by Randal - 2008/02/26 07:07

Aquí son solo 39 o 40.

Los demas aun estan en estado de prueba.
Espero terminarlos y practicarlos pronto.

-maniac

Re:100 Oppen o levantes.

Posted by SirLouen - 2008/02/27 16:42

¿Quien es maniac?

Interensate aportacion... mucho directo y opener natural veo yo :) Pero con un buen vibe y en discotecas y en ambientes fiesteros la mayoría tienen mucho juego (si luego se sabe como sobrellevarlos) :)