

INTRODUCCION

Hoy comienza un nuevo tiempo para todos aquellos que tengan contacto con este manual que ha sido diseñado pensando en abrir todo un mundo de posibilidades en un área tan importante como lo es el incrementar tus opciones con el sexo opuesto.

El objetivo de este manual es poner al lector en conocimiento de un sistema efectivo a través del cual pueden estructurar sus conquistas con el sexo opuesto y hacer de este un proceso predecible. Mientras lees esta introducción te invito a que pienses como utilizarás la información de este manual. Este manual ha sido diseñado para que sea extraordinariamente práctico, y quizás ya TE IMAGINAS el mundo de opciones con el sexo opuesto que obtendrás mientras prácticas, y de es modo lograr el desarrollo de relaciones más gratificantes, más apasionadas y con el mayor disfrute de ambos.

Yo creo que es tiempo de empatar el tablero con las mujeres en ese mundo de opción sexual que ellas poseen en el que pueden escoger a la persona con quien quieran dormir. Es tiempo que nosotros también logremos esa opción.

El manual que están leyendo rompe muchos paradigmas acerca del mundo de las relaciones y quizás este manual es sólo un primer paso, debido a que cuando evaluamos el mundo de las relaciones tradicionales y de las formas de cortejos nos encontramos que las mayorías de las formas de cortejo tienden a favorecer a aquellas personas que poseen dinero, poder y belleza, y el ritual fanático de las "Citas" como único medio para conquistar las chicas. Yo te invito a que sólo tengas citas con las chicas con las que ya duermes. Las citas sólo funcionan para los restaurantes, vendedores de regalos y cines.

Yo los invito a evaluar cada una de estas cosas, y que se decidan a dar un cambio en los paradigmas, porque lo que aprenderán aquí no se parece a ningún otro libro que sobre el tema se haya escrito. Lo único que necesitan para utilizar la información de este libro es y practicarla. No importa lo que tu vida ha sido hasta ahora. Yo sé que tú tienes un deseo fuerte en ser exitoso con el sexo opuesto.

Muchas de las cosas que vamos a descubrir aquí tienen que ver con EL APRENDIZAJE. El otro día estaba hablando con un amigo acerca del Aprendizaje, y estuvimos de acuerdo con que el Aprendizaje, es igual a cuando RECUERDAS UN TIEMPO EN EL QUE FUISTE INSACIABLEMENTE CURIOSO,. quizá como cuando tus padres tenían un regalo para ti y TU TE PREGUNTABAS que era lo que había en él., o cuando eras un pequeño niño y veías una mariposa, y tú la seguías sólo por el placer de verla volar. El Aprendizaje es cuando PUEDES ABRIR TU MENTE COMPLETAMENTE..... A MÍ, como yo lo veo es de eso de lo que se trata el aprendizaje.

Existen cuatro fases del aprendizaje que se llaman:

-Incompetencia Inconsciente

- Incompetencia Consciente
- Competencia Consciente
- Competencia Inconsciente

Lo que pasa cuando USTEDES COMIENZAN A APRENDER y se les muestra la información, entran en lo que se llama la fase donde van de Incompetencia Inconsciente a Incompetencia Consciente. Ustedes no sabían que existía un modo de seducir a la chica que desea de una manera predecible. Es cuando dicen: ESTO QUE ESTOY APRENDIENDO ES NUEVO Y GRANDIOSO.

Y cuando ustedes comienzan a practicar esta información logran lo que se llama Competencia Consciente. Tú haces los ejercicios para realmente compenetrarte mental y corporalmente los comportamientos que estas aprendiendo.

Cuando tomas estas destrezas (que aprenderás aquí) y las utilizas en tu vida diaria, ellas comienzan a fundirse, se convierte en parte de tu vida ordinaria, tú las Integras. Es cuando se hacen habituales y tu DESARROLLAS "Competencia Inconsciente" y las tienes como parte de tu repertorio de conductas para toda la vida. Es allí cuando se convierte en parte de tu comportamiento y TE ENCUENTRAS USANDO estas destrezas sin tener que pensar en ello. En es momento sabrás que las has integrado.

Otro factor importante en la Seducción Neuro-Lingüística es la INFLUENCIA. No Existe otra destreza que afectara tu vida más que la habilidad de influenciar a los demás y a ti mismo.

La influencia sobre ti determina si eres exitoso o no, si tomas acción o lo dejas para mañana. La influencia sobre los demás determina tu efectividad como amante, padre, hombre de negocios. La influencia es la destreza más importante para logra éxito masivo.

En este manual encontrarás ejercicios específicos en donde aprenderás a como influenciar en tus estados emocionales con el fin de que tus conductas sean más efectivas y útiles, así como también como influenciar en los estados de tu pareja con el fin de crear una atracción sexual instantánea y llevar a la cama a la pareja que deseas.

Mientras permites que mis palabras te guíen a alcanzar estos estados de disfrute y de pasión, te invito a que practiques y te hagas parte de este nuevo paradigma para las relaciones humanas. Quizá tu TE ENCUENTRAS PENSANDO EN UN TIEMPO EN EL FUTURO EN EL QUE YA PUEDES CREAR UNA ATRACCION SEXUAL INSTANTANEA EN LA PAREJA QUE DESEE, y luego ENCUENTRAN AL APRENDIZAJE QUE HOY COMIENZA como el inicio de todo este Poder y Satisfacción.

PNL y la Estructura de la Seducción

Como un modelo de la excelencia, la PNL provee maneras específicas de descubrir como la estrategia de un experto funciona y como replicarla. Esto representa la promesa fundamental, la magia y la tecnología de la Programación Neuro-Lingüística.

En este manual aplicamos el modelo de la PNL al dominio de las Relaciones con el sexo opuesto, las estrategias de influencia y la estructura de la Seducción.

Mientras nos acercamos a esta área de interés, la PNL nos permite hacernos las siguientes preguntas:

¿Cómo podemos descubrir el proceso de la Seducción?

¿Cuáles son las piezas que nos permitirán seducir a la chica que desees, con precisión, poder y gracia?

¿Cómo podemos instalar en nosotros la Estrategia de Influencia de modo que podamos convertirnos altamente efectivos en Seducir?

Este libro responde a estas preguntas acerca de la Programación Neuro-Lingüística y la estructura de la Seducción, acerca de la preparación necesaria para entregarte a esta aventura de auto-realización y satisfacción con las mujeres.

PNL y la Estructura de la Seducción en tres pasos:

Para convertirte en un Practicante Excelente de Seducción Neuro-Lingüística, necesitas acceder, construir e instalar tres cosas:

El Estado del Seductor en ti mismo - cargado de toda la ferocidad y los estados de plenitud de recursos y las creencias que te permitan comunicarte con las mujeres con éxito. Tu no puedes seducir sin estar en el estado correcto.

¡Error! Marcador no definido.

Destrezas y Habilidades del Seductor - necesitas tomar la tecnología de la Programación Neuro-Lingüística e instalar estas destrezas de modo de utilizarlas de una manera inconsciente. Sin las destrezas para realmente hacerlo no serás capaz de seducir con efectividad.

¡Error! Marcador no definido.

La Estrategia de Seducción - el mapa que usarás para guiarte en el proceso de seducir a la chica que desees y establecer relaciones ganar-ganar. No puedes seducir efectivamente sin saber que hacer. Sin un mapa del proceso jamás llegarás allí.

De esta manera, el arte de la Seducción Neuro-Lingüística, opera como cualquier estrategia de excelencia. Necesita que estemos en un estado de plenitud de recursos, que poseamos las habilidades y destrezas necesarias para afrontar con éxito la estrategia adecuada.

Como un pensador holístico me gusta primero ver y sentir las cosas de una manera general para luego ir a lo particular. De modo que antes de presentarle la Estructura de la Seducción de una manera particular y detallada, permítanme dibujar una imagen de los tres pasos centrales: Estado, Destreza y Estrategia.

1. Accediendo a Estados de Plenitud de Recursos

En términos del Estado del Seductor, tenemos que entrar en un estado lo suficientemente poderoso de modo que operemos desde un estado de plenitud de recursos. Tratar de seducir a las chicas, cuando no podemos seducirnos a nosotros mismos contiene una contradicción, ¿no es así?

Lo primero que tenemos que hacer es crear un poderoso estado interno. Una vez que hagamos eso seremos más congruentes cuando le hablemos a las chicas de esos

maravillosos estados de excitación y placer que queremos compartir con ellas. Como se siente estar en es estado: Necesitamos sentirnos bien: generoso, excitante, con sentido del humor, invencible, poderoso, apasionado.

¿Cómo podemos ponernos en esta clase de estado?. Lo primero que necesitamos es tener creencias útiles. Y luego utilizar las herramientas de la PNL para manejar nuestros estados emocionales tales como: la auto-hipnosis, las submodalidades, anclaje, etc.

2. Desarrollar y usar las Destrezas de la Seducción Neuro-Lingüística

Necesitamos estar en un estado de plenitud de recursos con el fin de aprender la estrategia y utilizar las destrezas necesarias para lograr lo que deseamos. Según mi experiencia estas destrezas son:

- Generar Rapport
- Anclaje
- Uso del Lenguaje Hipnótico de una manera elegante y poderosa
- Acompasar y Guiar Verbalmente
- Crear e Inducir Estados Emocionales
- Postulados Conversacionales

3. Aprender la Estrategia de la Seducción paso a paso.

Una vez que estemos en el estado correcto y poseamos las destrezas adecuadas, necesitamos el mapa a seguir para ser exitoso. Necesitamos la respuesta al como. Esto significa tener un mapa acerca de cómo y cuando empezar, cuando detenemos, así como los pasos e durante el camino. ¿Cómo obtenemos su atención? ¿Cómo y cuando generar Rapport? ¿Cómo y Cuando generamos estados de intimidad? ¿Cómo y Cuando generamos estados de excitación? Como responder a las objeciones? Y ¿Cómo y cuando sabemos que está lista para cerrar? . Necesitamos conocer esto con el fin de ser realmente efectivo.

Los siguientes capítulos de este libro nos ofrecerán un enfoque teorico-practico acerca de todo el proceso que hemos dado a llamar SEDUCCION NEURO-LINGÜÍSTICA.

Accediendo a Estados de Plenitud de Recursos.

Acceder a estados de Plenitud de recursos comienza con aprender como levantarte en la mañana sintiendo absolutamente feroz de estar vivo Imagínate utilizando la Estrategia de Seducción que aprenderás aquí durante el día.

Para lograr esto tenemos que comenzar instalando en nosotros algo muy poderoso internamente. No puedo sino enfatizar la importancia que tiene vivir las experiencias de tu vida desde un estado de plenitud de recursos y más para lograr ser exitoso con el sexo opuesto.

Para ello tenemos que hacernos el compromiso de movernos a través del mundo con una actitud de ferocidad y determinación. Podemos hacer esto cuando nos damos cuenta que si creamos un gran estado interno en nosotros, seremos capaces de crear estos estados en otros. Porque la Seducción Neuro-Lingüística se trata de eso de generar estados de excitación, pasión y amor en la pareja que desees.

Necesitamos movernos a través del mundo a través de un estado de total plenitud de recursos. Tratar de hacer sentir excitación, pasión o amor a una chica cuando no somos capaces de sentir a plenitud estos estados nosotros mismos es una total contradicción.

El Estado de Ferocidad del que estamos hablando es uno en el que te sientes bien, te sientes poderoso, con sentido del humor, invencible, apasionado.

Para lograr este estado necesitamos creencias que sean el soporte de esta actitud de determinación.

En este libro hablamos de dos tipos de Creencias. En primer lugar hablamos de las Creencias acerca del aprendizaje del Sistema y las Creencias acerca de cómo vemos nuestras relaciones con el sexo opuesto.

No importa si lo que crees es verdad o no. Sólo importa de que tengas la creencia y que la ejecutes con cada fibra de tu cuerpo y de tu alma.

Yo las llamo: las Presuposiciones para Aprender a Practicar Seducción Neuro-Lingüística y las Actitudes del Seductor.

Las Presuposiciones para el Aprendizaje de Seducción Neuro-Lingüística

Yo siempre me comunico con un objetivo en Mente: El objetivo de tu comunicación no es hacer que te entiendan sino obtener un resultado. Solamente cuando sepas lo que quieres lograr cuando te comunicas con una persona, podrás tener más éxito en Seducir a la Chica que desees. Por que desde ahora en adelante tu sabes que tu comunicación con ellas es tu arma principal para llegar a conquistarla. De modo que si sabes lo que quieres podrás enfocarte con determinación a lograr lo que quieres y determinar si estás o no estás consiguiendo tus metas.

El significado de mi Comunicación, yace en la respuesta que obtengo: Si mientras te comunicas con alguien obtienes una respuesta que no es la que esperabas entonces el problema no es que la persona no te entiende o que está equivocada, sino que tu comunicación obtuvo como resultado esa respuesta y si quieres otra respuesta entonces debes cambiar y ser flexible en tu comunicación hasta cambiar la respuesta que estás obteniendo.

No tengo fracasos, Sólo Resultados: Si la respuesta que obtienes mientras te comunicas con alguien no es lo que tu quieres no significa que fracasaste, sino que obtuviste un resultado.

Y que si quieres obtener otro resultado debes cambiar lo que haces para obtener lo que realmente deseas.

Con los desafíos y retos es que viene el verdadero aprendizaje: Solamente disfrutando lo que haces podrás ser exitoso. Y sobre todo al comienzo de este camino de aprendizaje que hoy has comenzado, te vas a encontrar con que las cosas no te funcionarán exactamente como quieres, pero tienes disfrutar lo que haces, debido a que cuando encuentres un no, no quiere decir que fracasaste, sino que lo que estás haciendo en es contexto específico no funciona.

Las Actitudes y Creencias Del Seductor

Las actitudes y Creencias que aprenderás en esta sección tienen que ver mucho con la manera de relacionarte con las damas.

No hago excusas por mis deseos como hombre, yo me muevo por el mundo con ferocidad y determinación.

Realmente quieres conquistar a las chicas que deseas, entonces deja de hacer excusas. No hagas excusas para mirar a una linda chica, no hagas excusas para invitarla a salir. Si eres descubierto mirándolas y te preguntan por que miras, diles lo siguiente: "Estoy estudiando el hermoso cuerpo que tienes"

Deja de hacer excusas por querer conocer a una hermosa chica, de invitarla a salir y lo más importante de querer proveerle placer a ti y a ella. Este tipo de actitud determinada, segura y directa en si misma contiene un elemento que las excita.

No quiere decir que tienes que ser arrogante. Puedes ser amistoso y cálido al mismo tiempo de ser directo y poderoso.

Yo no le doy mucha importancia a ganar o perder con las mujeres

En su libro las 7 Leyes Espirituales del Éxito, Deepak Chopra nos habla acerca de cómo es de poderoso el perder la importancia por el resultado, esto no quiere decir perder el deseo o la intención, sino perder la ansiedad por querer tener a esta chica ahora en este momento.

Y lo poderoso de esto es que cuando renunciamos al interés por el resultado, y combinamos al mismo tiempo la intención concentrada y el desapego, paradójicamente comenzamos a ser más exitosos.

Pero ustedes se preguntarán, bueno pero como puedo yo tener esas creencias y hacerlas funcionar para mí, para lograr conquistar a la chica que deseo. Para ello he diseñado una serie de 3 ejercicios que te permitirán dar los primeros pasos para funcionar en el mundo desde un estado de plenitud de recursos.

Instalado las Actitudes y Creencias del Practicante de Seducción Neuro-Lingüística.

A continuación les presento algunas técnicas que les permitirán instalar estas actitudes y creencias en su personalidad

Ejercicio 1: Modificando tus Creencias

Para hacer este ejercicio necesitas conocer acerca del modelo de submodalidades de la PNL. Si no lo conoces, entonces lee primero el Apéndice 2, que trata acerca de ellas.

Supongamos que quieres cambiar una creencia como por ejemplo, "No me atrevo a hablar con chicas" y en su lugar quieres poner la creencia " No hago excusas por mis deseos como hombre, yo me muevo por el mundo con ferocidad y determinación". Entonces lo que tienes que hacer es seguir los siguientes pasos:

1. Induce las submodalidades de la creencia negativa como la que nombramos o cualquier otra
2. Induce las submodalidades de una creencia dudosa, de lo que no estas seguro.
3. Induce las submodalidades de un momento previo a tú más reciente orgasmo o experiencia placentera muy intensa. Ancla esta experiencia. (Revisa la Sección de Anclaje en el capítulo 3)
4. Induce las submodalidades de la creencia opuesta a la del paso 1, o de la creencia que deseas instalar.
5. Cambia las submodalidades de la creencia 1 a las submodalidades de la creencia 2.
6. Cambia las submodalidades de la creencia en el paso 4 a la experiencia en el paso 3 y dispara el ancla que estableciste en el paso 3.

Cuando hagas esto ya habrás cambiado tu creencia, comenzarás a ser un hombre nuevo. Como ejercicio, toma 5 creencias negativas cada semana y sustituir las por creencias positivas que incrementen tus estados de plenitud de recursos.

Ejercicio2: Como Conversar Naturalmente Con Una Persona.

Este ejercicio está diseñado para cambiar tu forma de representarte a una persona en tu mente. Y empezar a representarte a las personas de una manera útil.

1. Imaginarte en tu pantalla mental a una persona con quien te sientas muy familiarizado, muy a gusto, alguien con quien te sientas realmente cómodo platicándola con ella, alguien con quien puedes pensar casi en voz alta... tal vez puedes observar las facciones de esa persona y observar la marea en la que se peina, el estilo de ropa que trae puesta y su manera de vestirse...Ahora fíjate en el lugar en donde esta esa imagen en tu pantalla mental.....OK, ¿listo?

2. Ahora piensa en esa muchacha a la que quisieras poderle hablarle pero que misteriosamente se te traban las palabras cuando estas frente a ella, observa el lugar en donde se encuentra localizada su imagen en tu pantalla mental...
3. Haz esa imagen lo más grande que puedas en tu mente, observa claramente las facciones de su cara, observa eso que es lo que más te gusta en ella, ve como ella se arregla su pelo, su ropa, sus ojos, sus labios... enfoca un poco mas la imagen, hazla mas brillante, llénala de vivos colores, dale textura al fondo de la imagen, haz la imagen tridimensional...
4. Ahora, convierte la imagen de esa muchacha al tamaño de una pantalla de televisión... ¿listo?
5. OK, ahora convierte esa imagen de colores... a blanco y negro... ¿listo?
6. Ahora empieza a alejar esa imagen de ti... hazla que se vaya yendo poco a poco... observa como se aleja, metro tras metro y observa como se pierden los detalles de esa imagen conforme se va alejando hacia el horizonte... aléjala mas y mas... llévatela hasta cuando solo sea un punto indistinguible en el horizonte.... ¿ listo?
7. Ahora tráete rápidamente esa imagen desde el horizonte y colócala en ese lugar en tu pantalla mental donde estaba la persona con la que te sentías muy a gusto y familiarizado... Tomate un "break" (piensa en otra cosa, ponte a hacer unas lagartijas o a cantar).
8. Vuelve a pensar en esa muchacha... Y curiosamente la ves diferente, verdad? Hazlo con otras mujeres y veras que sucede... también.

Desarrollando y Usando las destrezas y habilidades para hacer Seducción Neuro-Lingüística.

Acceder a estados de Plenitud de recursos comienza con aprender como levantarte en la mañana sintiendo

Una vez que instales en ti mismo un estado de plenitud de recursos, tienes que desarrollar y usar ciertas habilidades y destrezas para poder llevar a cabo con éxito la estrategia para hacer Seducción Neuro-Lingüística que aprenderás en el siguiente capítulo.

Hablemos un poco acerca de los estados emocionales. En PNL decimos que no existe tal cosa como la atracción, la pasión, la excitación. En PNL decimos que la pasión, la atracción, la excitación, son procesos mentales que las personas experimentan, y estos procesos están directamente relacionados con las conductas de las personas. De modo que

si TU quieres cambiar la conducta de una mujer y de como ella te ve sexualmente, TU tienes que cambiar el estado emocional de ella con respecto a ti. Si tu fueras capaz de generar en una chica estados de excitación, pasión, deseo ardiente, tu crees que ella te daría la respuesta "seamos sólo amigos". No, su respuesta será una más acorde con el estado que está experimentando.

¿Cómo logras esto?. En PNL decimos que a través de uso del lenguaje verbal y no verbal podemos capturar y guiar la imaginación de una persona y hacerlas experimentar estados emocionales de pasión y excitación y relacionar estos estados contigo. En este capítulo aprenderás las destrezas que te permitirán crear e Inducir cualquier estado emocional en cuestión de minutos. Según mi experiencia estas destrezas son:

- Generar Rapport
- Anclaje de Estados Emocionales
- Uso del Lenguaje Hipnótico de una manera elegante y poderosa
- Acompasar y Guiar Verbalmente
- Crear e Inducir Estados Emocionales
- Postulados Conversacionales

A continuación, los detalles de como desarrollar cada una de las destrezas.

Generar Rapport

Rapport es la ciencia de sentirse comfortable con los demás y que los demás se sientan confortables con uno. Es la habilidad de reducir las diferencias perceptuales entre las personas rápidamente. ¿Has notado que cuando conoces a alguien, te gusta instantáneamente? y te gusta estar con esta persona, mientras con otros te gustaría estar tan lejos como sea posible.

Muchas de las herramientas que aprenderás aquí las estás utilizando YA a un nivel inconsciente, el objetivo de esta sección es que lo entiendas conscientemente, para luego después que los practiques, incrementes tu habilidad de lograr Rapport Inconscientemente dramáticamente.

Uno no tiene que pensar mucho para entender que cuando la gente te gusta, tu quieres ser como ellos. Has notado como los buenos amigos tienes los mismos gestos y utilizan las mismas palabras. La clave del Rapport consiste en ser como la otra persona.

Esto reclama del practicante de Seducción Neuro-Lingüística que incremente su capacidad de observar y de ser flexible en su comportamiento, ya que generar Rapport es una destreza que te ayudará a obtener más chicas que un cuerpo como el de Arnold Schwarzenegger.

Para lograr sintonía con una persona y en especial con la dama que deseas seducir, sólo tienes que copiar y acompasar lo que esa persona hace. Las distinciones que debes acompasar son:

Predicados

Las personas utilizan predicados que describen el sistema representativo que utilizan en ese momento dado. En PNL se dice que cuando una persona utiliza un predicado de un sistema representativo, está en la modalidad que describe el predicado.

A continuación una lista de predicados de acuerdo con su sistema representativo:

Para generar Rapport, debes copiar los predicados que está utilizando la persona.
Por ejemplo:

Visual

<Persona>Es bueno ver que has logrado tener éxito.

<Tú>Es que cuando uno realmente visualiza lo que quiere, logra el éxito.

Auditivo

<Persona>Tu tono de voz es fantástico, es fácil oír esa melodía que cantas con absoluto éxtasis

<Tú>Oye, te agradezco el excelente comentario que haz hecho

Kinestésico.

<Persona>Este sitio es cómodo.

<Tú>Es que este sitio le hace sentir a uno toda una gama de sentimientos agradables.

Fisiología.

La fisiología de las personas está en estrecha relación con lo que las personas siente y piensan. Existen elementos en la fisiología corporal que pueden ser copiados y acompasados para generar Rapport Intenso.

Postura Corporal: Podemos copiar su postura, expresiones faciales, gestos con las manos y movimientos e incluso como sus ojos pestañean.

Tono de Voz : Podemos copiar el tono de su voz, el timbre y el volumen de la voz. Incluso puedes copiar las palabras que repiten comúnmente.

Respiración: Podemos copiar su respiración. Tu puedes acompasar la respiración de una persona, respirando al mismo tiempo exactamente cuando sube y baja su pecho.

Estos son elementos críticos del Rapport. Ahora para lograr Rapport debes copiar y reflejar exactamente lo que la otra persona esta haciendo.

Para saber si estas en Rapport lo único que tienes que hacer es cambiar tu conducta y observar si la otra persona te sigue.

Ejercicios

Practica durante 3 días acompañando Predicados.

Practica durante 3 días acompañando Postura Corporal.

Practica durante 3 días acompañando Tono de Voz

Practica durante 3 días acompañando su respiración.

Ahora practica durante 1 semana integrando todos los elementos del Rapport. Trata de generar Rapport aun con la persona que consideres más difícil.

Anclaje de Estados Emocionales

Nuestro Cerebro está diseñado para hacer asociaciones y enlazar juntas las experiencias. Entendemos el lenguaje debido a que hemos construido enlaces entre las palabras y una serie específica de experiencias internas. El proceso de hacer enlaces es llamado "Anclaje".

Uso del Anclaje.

El Propósito de las crear anclas es proveer maneras específicas y reproducibles de acceder nuestros sentimientos y estados emocionales, cuando lo necesitamos.

También pueden ser usadas para crear y acceder estados emocionales en otra persona.

Las anclas pueden ser imágenes, sonidos, toques/presiones aplicados a tu cuerpo. Pueden ser internos o externos.

Las anclas pueden ser aplicadas y diseñadas por tu propia opción.

Componentes de un Anclaje Efectivo.

1. Intensidad del Estado Accedido: Se debe estar asociado con el Estado, vez lo que vez, escucha lo que escuchaste, siente lo que sentiste.
2. Pureza del Estado.
3. Tiempo de Aplicación del Ancla: Comienza el anclaje justo antes que se alcance el pico de la Experiencia. Mantén el ancla por 5 o 10 segundos mientras dure el pico de la Experiencia. Uso de un estado neutral. Una vez que la respuesta entre en su pico, trata de romper el estado hacia uno estado neutro. El estado neutro aísla la respuesta y mantiene el ancla única.
4. Duplicación precisa del Ancla: La mejor respuesta ocurrirá cuando seas capaz de reproducir el ancla exactamente como la instalaste. Repite las partes visuales, auditivas y kinestésicas del ancla exactamente.

Ejercicio1: Auto-Anclaje.

Siéntate en una posición cómoda....relájate y cierra los ojos piensa en alguna situación específica en la cual te gustaría ser diferente, sentirte diferente y responder de manera diferente.....

Ahora, escoge un recurso que quieres tener disponible en el futuro, en esa situación. Puede ser confianza, humor, coraje, persistencia, creatividad, lo que tu intuición te diga que sería lo más apropiado.....

Cuando tengas claro cual es el recurso que quieres, empieza a buscar en tu memoria una ocasión en la cual sentiste que tenías ese recurso. Tomate tu tiempo y nota los ejemplos que vienen a tu mente y escoge aquel que sea más claro y más intenso.

En el caso de que te resultara difícil recordar, imagina a alguien que tu conoces o si prefieres, un personaje ficticio de una película o un libro.....Imagínate siendo ese personaje, experimentando el recurso que deseas: recuerda que aunque el personaje no sea real, tus sentimientos si lo son, y eso es lo que cuenta.....

Busca un ancla kinestésica..... OK, ahora métete en esa experiencia real o ficticia y cuando consideres que es bien intensa, ánclate.....

Ahora busca un ancla auditiva. Puede ser una palabra o frase corta que te digas internamente. Trata de que este en sintonía con el recurso que estás anclando.

Por ejemplo si el estado que deseas anclar es confianza, la palabra que podrías usar es ¡confianza!, usando un tono de voz seguro.

Asegúrate que el recurso es realmente apropiado para la situación.

Ahora, métete en la experiencia y cuando consideres que estas en el momento de mayor intensidad, ánclate auditivamente.....

A continuación vas a buscar un ancla visual. Puedes escoger un símbolo, o recordar algo que viste cuando tuviste la experiencia en la cual te sentías lleno de confianza (u otro recurso que hayas escogido) en la medida que la imagen que escojas sea distintiva y te ayude a evocar ese sentimiento.

Ahora que tienes las tres anclas, vas a revivir la experiencia de tener este recurso contigo. Empieza a Asociarte intensamente a la experiencia de disponer del recurso que deseas y a medida que lo haces, cambia de puesto y siéntate en frente o al lado en donde estés en este momento.

Métete en la experiencia de tener el recurso que escogiste..... recuerda el lugar donde tuviste esa experiencia, recuerda lo que hacías. Imagínate que estas viendo lo que viste....que estas oyendo los sonidos que escuchaste y que estás sintiendo lo que sentiste.....

Cuando llegues al pico, al punto máximo de la experiencia, regresa al lugar donde estabas sentado al comenzar el ejercicio.....

A continuación, vas a revivir de nuevo la experiencia..... ahora usa las tres anclas y compruebas si te producen el estado que deseas..... en caso de no estar satisfecho(a) repite el proceso de anclaje.

Ejercicio 2: Anclaje a otra persona

Sigue las siguientes instrucciones. Hasta que finalice el ejercicio, no lo compartas con tu pareja. Este ejercicio te enseñara como anclar intencionalmente.

Tú eres A y tu pareja es B. Acuerda con B que conversen sobre cualquier tópico de interés.

Mientras B habla fijate en cualquier comportamiento que B repita mientras habla. Puede ser un movimiento de la cabeza, o de la boca. También puede ser una frase B que repite. (O lo que sea).

Una vez que hayas observado, decídate por uno de estos comportamientos en particular.

Ancla ese comportamiento que escogiste. Para anclarlo, utiliza solamente un canal. Puedes usar por ejemplo

Un movimiento de tu mano

Un sonido

Un toque a la otra la persona.

Ancla cada vez que notes el comportamiento que escogiste.

Ahora trata de cambiar el tema para romper el estado. Esto lo puedes hacer haciendo una pregunta tonta, etc.

Una vez que hayas roto el estado, utiliza con precisión el ancla que recién instalaste, bien que haya sido, un toque, un sonido o una seña o imagen. Observas que repite el mismo estado emocional... Si la respuesta es si, haz anclado con éxito y si la respuesta es no, entonces vuelve repetir el procedimiento.

Uso del Lenguaje Hipnótico de una manera elegante y poderosa.

Una de las maneras más seguras y rápidas de incrementar tu éxito con la chicas es incrementando tu conocimiento y destreza en el uso del lenguaje y patrones del lenguaje.

Los patrones del lenguaje son unas de las áreas de la Programación Neuro-Lingüística que te ayudará más a lograr lo que desees, debido a que cada vez que hablas, las palabras que dices y el como lo dices, hacen una tremenda diferencia en el resultado que obtienes. Encontrarás que mientras incorpores conscientemente los patrones del lenguaje que aprenderás en este libro, serás capaz de hacer cambios en tu vida sexual y en cualquier área de tu vida.

El propósito de este capítulo es presentar los distintos patrones del lenguaje y a la vez escribir unos ejemplos acerca de como estos patrones pueden utilizarse. Y una vez que lean esta información COMIENCEN A PRACTICARLA hasta que su uso se convierta en una conducta inconsciente.

Patrones de Entonación.

Los patrones del lenguaje no son sólo auditivos, son también visuales y kinestésicos. Estamos hablando realmente que los patrones del lenguaje envuelven a una experiencia tanto verbal como no verbal.

Mientras dirigimos nuestras experiencias a la dirección que queremos, podemos notar como lo que decimos y hacemos está en sintonía con la experiencia que queremos tener y hacer.

Los patrones del Lenguaje se hacen más efectivos cuando utilizamos tanto la comunicación verbal como la no-verbal. Los estudios han demostrado que la comunicación es: 7% el contenido de nuestras palabras, 38% la entonación de la voz (tono, tempo y timbre) y 55% los gestos corporales. Es por ello, que el uso de patrones de lenguaje requiere no sólo que la sintaxis de las palabras sea correcta sino que los patrones del lenguaje hablado con el uso apropiado de gestos corporales.

Los siguientes diagramas muestran la entonación de un hecho, una pregunta y una orden.

¿Mañana vienes?

La entonación hacia arriba al final de la sentencia es interpretada por los hablantes nativos del Español como una pregunta.

El que tenga dinero, es mejor que lo gaste.

Un nivel de entonación uniforme es interpretado por los hablantes nativos del español como una Sentencia.

¡Mañana Viene!

Una baja en el tono al final de la sentencia es interpretada como una ORDEN VOLUTIVA O EXCLAMACION

Ejercicios

Practica modificando tu entonación con las siguientes sentencias, haciendo de cada una de ella, una pregunta, una oración o una orden a través del uso de los patrones de entonación.

- Has comenzado a hacer cambios, ¿No es así?
- Una vez que te plantees objetivos, el progreso será más rápido.
- Los patrones del Lenguaje son muy poderosos, ¿No lo crees?
- Alguna gente dice que este es el mejor libro que ha leído.

Presuposiciones.

Las presuposiciones son el equivalente lingüístico a lo que la mayoría de la gente llama suposiciones. Es aquello que debe ser asumido cierto para que la sentencia hecha sea verdad o tenga sentido. Las presuposiciones son aquellas cosas que son asumidas en vez de lo dicho directamente.

Cada vez que nos comunicamos usamos presuposiciones que suponen que algo es verdad; cada sentencia que decimos en nuestra vida diaria tiene presuposiciones. En la mayoría de los casos tendemos a no reconocer conscientemente lo que hemos presupuesto, y nos concentramos en lo que es dicho directamente. Por ello las presuposiciones son aceptadas ciertas inconscientemente y el que escucha actuará como si fuera verdad.

A través del uso de las presuposiciones podemos aumentar exponencialmente nuestro éxito con las mujeres que deseemos, introduciendo conscientemente las presuposiciones que deseemos y evitando las que no queremos.

Pasemos a un ejemplo básico con la siguiente frase:

"José está corriendo"

Esta frase contiene varias presuposiciones que deben ser aceptadas como ciertas para que tenga sentido, entre las cuales están:

- José - Existe una persona que se llama José
- José - José es un hombre en nuestra cultura.
- Corriendo - José es capaz de correr.
- Está corriendo - José está corriendo ahora, en tiempo presente
- Está corriendo - José tiene piernas,
- Etc.

Este ejemplo demuestra que aceptamos inconscientemente la información como un hecho sin cuestionarla mayoría o ninguna de las presuposiciones/, suposiciones detrás de lo que ha sido dicho.

Cuando tomamos este concepto y lo utilizamos en la Seducción, se hace claro como podemos utilizar presuposiciones para que la chica que deseemos conquistar caiga rendida en nuestros brazos y que crea que es su idea, porque inconscientemente estará aceptando las presuposiciones que estamos utilizando.

Usando la Estructura de las Presuposiciones

Los siguientes son 4 ejemplos de Presuposiciones. Con cada ejemplo de presuposiciones, mostraré como utilizarla y además les dejo un espacio para que ustedes practiquen con un tema escogido por ustedes.

Algunos Cuantificadores

(TODO, CADA, ALGUNOS, POCOS, MUCHOS, NINGUNO)

Ejemplo: ALGUNOS de nosotros tiene talento que otros no tienen y que CADA uno de nosotros puede aprender uno de otro.

- a)
- b)
- c)

Cláusulas de Subordinación del Tiempo.

(ANTES, DESPUES, DURANTE, DESDE, ANTES, TODAVIA, AHORA, DE NUEVO)

Ejemplo: DESPUES que comiences a utilizar estas destrezas, notarás que serás capaz de conquistar a la chica que deseas.

- a)
- b)
- c)

Números Ordinales

(PRIMERO, SEGUNDO, TERCERO, OTRO, PROXIMO)

Ejemplo: La TERCERA creencia que cambié era acerca de como incrementar mis destrezas para seducir a la chica que deseo.

- a)
- b)
- c)

Comparativos

(MAS, MENOS, TAN X COMO)

Ejemplo: Conoces a alguien que aprenda MÁS rápido que tu.

- a)
- b)
- c)

Estás son sólo 4 de los patrones de Presuposiciones de las 29 que han desarrollado los lingüistas. En futuros desarrollos de este manual presentaremos otros patrones de presuposiciones.

El modelo Milton y Otros Patrones de Lenguaje Hipnótico

El modelo Milton te permite usar lenguaje que es ingeniosamente vago de modo que la persona le da el significado que es apropiado para ellos. Puede ser utilizado para acompasar y dirigir la realidad de una persona, distraer y utilizar la mente consciente y acceder a la mente subconsciente y los recursos internos de las personas.

A continuación les presentaremos el Modelo Milton del Lenguaje. Como el caso de las presuposiciones, escribiré de que se trata cada una de las distinciones del modelo Milton y luego ejemplos acerca de su utilizamos, mientras abajo coloco las líneas a), b) y c) para que ustedes realicen ejercicios.

Lectura de la Mente: Son sentencias que claman tener la habilidad de saber lo que la persona está pensando o sintiendo.

Ejemplos:

- Yo sé que tú eres el tipo de personas que quiere ser exitoso con el sexo opuesto.

- Yo sé que estás pensando.....

a)

b)

c)

Pérdida del Performativo: Son sentencias acerca de juicios, creencias o estándares expresados de tal manera que el individuo que está haciendo el juicio, o poniendo un standard no está identificado.

Ejemplos:

- Es fácil entrar en Trance mientras escuchas mi voz

- Mucha gente piensa.....

- Las mejores compañías.....

a)

b)

c)

Causa y Efecto: Sentencias que claman que existe una relación de causa y efecto entre una cosa y otra.

Ejemplo:

- Leer este manual causará que comiences a entender la comunicación con el sexo opuesto y comenzar a hacer cambios en tu vida
- El hecho que estés leyendo este libro significa que en realidad quieres conquistar a la chica que desees.

- a)
- b)
- c)

Equivalencia Compleja: Sentencias que dicen que una cosa es o significa lo mismo que otra.

Ejemplos:

- La razón por la que sientes que tu vida con el sexo opuesto va a cambiar es que estás leyendo un manual grandioso.
- Estar enamorado significa.....

- a)
- b)
- c)

Sugestiones Negativas: La mente inconsciente no entiende las frases negadas. Tu puedes utilizar sugerencias negativas para presuponer una objetivo positivo o representación interna.

Ejemplos:

- No voy a decirte que tu vas a querer participar en los futuros seminarios y Talleres que se dictarán acerca de Seducción Neuro-Lingüística.
- No sientas una gran excitación por lo que estás leyendo.

- a)
- b)
- c)

Ordenes Incrustadas: Son sentencias dentro de una oración que le indican a la persona que pensar, sentir o como comportarse.

Ejemplo:

- Empatía es fenómeno que ocurre cuando SIENTES UNA ATRACCION INTENSA CON ALGUIEN.

- Mientras PIENSAS EN LO BUENO QUE SERA.

Nota: La frase en mayúsculas corresponde a la orden incrustada. La ordenes incrustadas son el arma fundamental que tenemos para inducir estados alterados en la chica que desees. Su práctica es muy importante y en ella es que empieza a importar la entonación que utilices. Esta entonación debe ser bajando la voz al final de la frase para denotar un mandato, orden, etc.

a)

b)

c)

Acompasar y Dirigir Verbalmente

Cuando me inicié en la Programación Neuro-Lingüística aprendí acerca de Acompasar, para generar Rapport, y dirigir para obtener un objetivo. De modo que yo aprendí a acompasar el tono de voz, el volumen, la fisiología corporal, predicados sensoriales. Sólo luego descubrí como utilizar el mismo concepto para acompasar y guiar verbalmente.

Acompasar y Dirigir Verbalmente trabaja la distinción entre lo que es absolutamente cierto e innegable (Observable en la experiencia de la persona y lo que nosotros queremos que sea establecido como cierto.

Es más difícil explicar que demostrarlo, de modo, que demostremos como funciona.

Usaremos el siguiente proceso.

- Acompasar, Acompasar, Acompasar, Dirigir

- Acompasar, Acompasar, Dirigir, Dirigir.

- Acompasar, Dirigir, Dirigir, Dirigir.

Y luego repetir este patrón una y otra vez de la siguiente manera:

- Acompasar, Acompasar, Acompasar, Dirigir.

- Acompasar, Acompasar, Dirigir, Dirigir.

- Acompasar, Dirigir, Dirigir, Dirigir.

Ahora usemos el proceso de acompasar y guiar para que tú lo aprendas a usar y realmente beneficiarte del proceso.

OBJETIVO

Usar el proceso para acompasar y guiarte en la enseñanza a usar el proceso.

Mientras miras lo que estoy escribiendo en esta sección del libro y lees cada palabra, tu tienes pensamientos en tu mente, acerca de lo que estoy diciendo, y de como puedes incorporar este material en tu vida diaria. Y mientras piensas y sientes lo que estás experimentando, tu sabes que es algo que realmente te interesa y debido a ello, será fácil para ti aprenderlo. Y mientras te preguntas acerca de tu habilidad para entender y aprender lo que estoy escribiendo aquí, comienzas a pensar acerca de en que situación de tu vida tu puedes usar este proceso y el resultado que quieres usando esta destreza. Y te preguntas como tu puedes sacar tiempo para realmente aprender estas destrezas y mejorar tus resultados.

Ahora vamos a colocar lo que acabo de escribir en un formato fácilmente entendible.

Acompasar: Mientras miras lo que estoy escribiendo en esta sección del libro.

Acompasar: y lees cada palabra

Acompasar: tu tienes pensamientos en tu mente, acerca de lo que estoy diciendo,

Dirigir: y de como puedes incorporar este material en tu vida diaria.

Acompasar: Y mientras piensas

Acompasar: y sientes lo que estás sintiendo,

Dirigir tu sabes que es algo que realmente te interesa

Dirigir: y debido a ello será fácil para ti aprenderlo.

Acompasar: Y mientras te preguntas acerca de tu habilidad para entender y aprender lo que estoy escribiendo aquí,

Dirigir: comienzas a pensar acerca de en que situación de tu vida tu puedes usar este proceso

Dirigir: y el resultado que quieres usando esta destreza.

Dirigir: Y te preguntas como tu puedes sacar tiempo para realmente aprender estas destrezas y mejorar tus resultados.

Ahora es su turno de practicar. Utiliza la siguiente forma para practicar y comenzar a incorporar las técnicas y luego utiliza acompasar y dirigir verbalmente en tu vida diaria, utilizando la técnica cuando hables.

Ejercicio de Acompasar y Guiar Verbalmente

Semana _____

Objetivo

Acompasar

La destreza de Acompasar y Guiar Verbalmente es muy importante y muy poderosa en la Seducción Neuro-Lingüística. Diviértete incorporando su uso y convierte tu lenguaje en una arma importantísima para llegar a la mente del sexo opuesto.

Crear e Inducir Estados Emocionales

La destreza de Crear e Inducir Estados Emocionales reúne a todas las destrezas de la que hemos estado hablando. Hacer Seducción Neuro-Lingüística se trata precisamente de eso, crear o inducir en la chica que deseemos los estados emocionales que ella debe experimentar para actuar o pensar de una cierta manera.

Que tal si ustedes encuentran que practicando la información de este libro, aprenden a crear e inducir estados de intimidad, conexión, deseo, excitación, etc.

Crees tú que luego de ello, su respuesta va a ser "seamos amigos". Pues yo creo que NO. Creo que una de las respuestas será abrazarlos y perseguirlos para compartir esa pasión y excitación que se ha producido entre los dos.

Con el uso de las destrezas que han aprendido aquí, serán capaces de crear e inducir con precisión estos estados que producirán que las damas actúen desde un estado de intimidad y excitación, en el que ellas se te lanzarán encima. En lugar de lo contrario.

De modo que una vez que hayas practicado el Rapport, Anclaje, las Presuposiciones, el Modelo Milton, y a acompasar y dirigir verbalmente, pueden comenzar a utilizar estas destrezas para crear con precisión los estado en el sexo opuesto necesarios para que actúen con pasión y se abran al placer que les

ofrecemos y que ningún otro le puede dar. Y créanme que una vez que aprendan a generar estos estados, estarán por encima de su más cercano competidor.

Antes de ir a ejemplos específicos de como producir estos estados, permítanme discutir un poco acerca de la base teórica que hace que esto funcione fácil y efectivamente.

- Comienza con un objetivo en mente. ¿Cuál es el estado emocional que quieres producir en ti y en la persona del sexo opuesto?.
- Casi todo es posible cuando generas RAPPORT con alguien.
- Para crear un estado emocional en alguien, debes primero ponerte en ese estado emocional tu mismo.
- La mente no puede decir la diferencia entre una emoción intensa recordada y una emoción intensa imaginada.
- Cuando una persona está inmersa en una experiencia emocional pasada, ellos reviven la experiencia exactamente como la memoria la incorporo en el tiempo que realmente pasó. En otras palabras ellos realmente entrarán en esa "intensa emoción" allí mismo mientras hablas con él.
- Es posible encadenar una series de estados para dirigir a una persona desde una estado hacia a otro, digamos de sintonía a excitación
- Siempre crea primero estados de intimidad y sintonía, y luego crea estados de excitación, deseo y pasión.

Con el fin de entender, digamos que vamos a seducir a una persona que conocemos para que sea nuestra pareja sexual, veamos entonces como se aplican los conceptos explicados.

OBJETIVO PRINCIPAL: Convierte a una chica en tú pareja sexual.

1. Comienza con un objetivo en mente.

En este caso el objetivo es producir un cierto estado emocional. De modo que tienes que preguntarte:

¿Cuál es el estado emocional en el que la persona para pensar y actuar en la manera que queremos?. En nuestro caso la respuesta es: EXCITACION.

2. Casi todo es posible cuando generas RAPPORT con alguien.

- Genera Rapport con la persona. Tienes que presuponer que estás en Rapport, es decir, actúa "como si" estuvieras en Rapport.
- Asegúrate que están copiando a la otra persona exactamente
- Comienza inicialmente con un segundo o dos de retardo en tu copiado
- Luego copia a la otra persona simultáneamente
- Evita copiar a la otra persona usando rasgos evidentes

-La única manera de entrar en un Rapport profundo es tener la voluntad de hacer lo que ellas hacen, absolutamente

3. Para crear un estado emocional en alguien, debes primero ponerte en ese estado emocional tu mismo.

-Genera Rapport. Decide que estado quieres inducir o crear.

-Luego en tu mente entra en ese estado emocional que quieres que la otra persona experimente

4. La mente no puede decir la diferencia entre una emoción intensa recordada y una emoción intensa imaginada.

-Cualquier estado emocional puede ser inducido o creado a voluntad.

-Los sonidos, imágenes y sentimientos de una experiencia están unidos o enlazados entre sí. De modo que para inducir o crear uno de ellos automáticamente traerá los otros.

-Podemos crear un estado con tan sólo describirlo de una manera apropiada

5. Cuando una persona está inmersa en una experiencia emocional pasada, ellos reviven la experiencia exactamente como la memoria la incorporo en el tiempo que realmente pasó. En otras palabras ellos realmente entrarán en esa "intensa emoción" allí mismo mientras hablas con él.

6. Es posible encadenar una series de estados para dirigir a una persona desde una estado hacia a otro, digamos de sintonía a excitación

Esto es muy importante debido a que en la práctica inducir excitación de buenas a primeras, ha resultado ser contraproducente. Cuando me inicié en la Seducción Neuro-Lingüística llamaba a mis amigas e creaba estados de excitación profunda y me di cuenta que sólo lograba resultados con las chicas que YA estaban en sintonía conmigo.

7. Siempre crea primero estados de intimidad y sintonía, y luego crea estados de excitación, deseo y pasión.

Esto es sólo un corolario del punto anterior. Si tu quieres ser exitoso con Seducción Neuro-Lingüística lo primero que tienes que hacer es generar estados de sintonía e intimidad y sólo después generar estados de excitación. Y algunas veces sólo te hará falta crear intimidad para que la chica caiga rendida a tus brazos.

Ahora discutamos un poco acerca de la Inducción de un estado en particular, digamos empatía.

Conocemos a esta chica y logramos captar su atención. Entonces sabemos que tenemos que rápidamente empezar a generar Rapport. Y una vez que generemos Rapport llevarla a un estado de empatía. Para ello vamos a utilizar todos los elementos que hemos aprendido hasta ahora: Rapport, Anclaje, El modelo Milton, Presuposiciones, Acompasar y Dirigir Verbalmente, etc.

Este es el proceso:

Primero, decidamos el estado que queremos inducir. Ya dijimos que EMPATIA.

Luego pregúntate acerca de los elementos que hacen el estado de empatía. Por ejemplo que tiene que pensar la persona, ver, escuchar, oír o hacer para experimentar el estado de empatía.

Componentes de la Empatía.

- Atracción Intensa
- Enfoque en la persona
- Sensación Corporal

Ahora usemos lo que hemos aprendido para enlazar todo junto.

¿Conoces la habilidad psíquica llamada empatía?

Yo tengo esta amiga que es psíquica y ella me dijo que empatía es un fenómeno que ocurre cuando SIENTES UNA ATRACCION INTENSA CON ALGUIEN. Ella me dijo que SIENTES UNA CONECCION EMPATICA con alguien si cuando TE ENFOCAS en la persona con la que QUIERES CONECTARTE Y mientras te enfocas en esa persona SIENTES UNA SENSACIÓN PROFUNDA dentro de ti, hasta el punto de que cuando ESCUCHAS SU VOZ, PUEDES SENTIR que la empatía crece y se multiplica ENTRE LOS DOS y esta energía LA SIENTES a través de todo tu cuerpo profunda e intensamente, tan profundamente que cada imagen, cada sonido y cada sentimiento y CADA ORGANO TUYO SE SIENTE MAGNIFICADA más allá de la creencia.

Ok. Hagamos ahora un ejercicio que te permitirá ser experto en el arte de crear Estados emocionales en la pareja que deseemos.

Nos concentraremos en la estructura de la lista de estados que son útiles en nuestro deseo que crear una atracción sexual instantánea en la chica que deseas.

Escoge uno de los siguientes estados, desarrolla los componentes de cada estado y escribe un script para inducirlo. Haz uno cada semana.

- Empatía
- Sintonía
- Enamoramiento
- Fascinación
- Pasión
- Excitación

Ejercicio

El Estado es: _____

Componentes del Estado

Así generaré el estado.

Aprendiendo la Estrategia para Hacer Seducción Neuro-Lingüística

Una vez que estemos en el estado correcto y poseamos las destrezas adecuadas, necesitamos el mapa a seguir para ser exitoso.

Esto significa tener un mapa acerca de cómo y cuando empezar, cuando detenernos, así como los pasos durante el camino. ¿Cómo obtenemos su atención? ¿Cómo y cuando generar Rapport? ¿Cómo y Cuando generamos estados de intimidad?. ¿Cuándo debemos anclar?. ¿Cómo y Cuando generamos estados de excitación? ¿Cómo responder a las objeciones? Y ¿Cómo y cuando sabemos que está lista para cerrar? . Necesitamos conocer esto con el fin de ser realmente efectivo.

Nuestros estudios acerca de la Estructura de la Seducción han despejado la siguiente estrategia paso a paso:

- Obtener su Atención
- Generar Rapport y Obtener Información
- Inducir y Crear Estados de Intimidad y/o Excitación y Pasión /Anclar Estado/Enlazar Estados Contigo
- Inmunízate contra las Objeciones/Haz la Prueba para saber si puedes Cerrar
- Cierra/Disfruta de la relación de tu vida

Esta estrategia debe seguirla paso a paso en tus inicios con Seducción Neuro-Lingüística y una vez que seas exitoso con ella, podrás añadirle tus elementos personales. Por ahora, recomiendo que las sigas al pie de la letra, y la practiques y practiques hasta que se convierte en una estrategia inconsciente.

Obtener su Atención

Yo leí en un buen libro que acerca de una persona que escribía avisos clasificados para periódicos. Y acerca de como esta persona trabajaba 2 horas al día para escribir la primera oración de su aviso. Y esta persona decía que tardaba tanto tiempo en escribir una oración debido a que esa primera oración determinaba si ellos leerían el resto del aviso.

Seducir a una chica es como escribir un aviso clasificado. Tu tienes que hacer algo para obtener su atención. Abajo hay una lista de las mejores maneras de obtener su atención:

1. Humor
2. Despertando su Curiosidad
3. Actúa como si la conocieras
4. Mostrando una personalidad grandiosa.

Hablemos del humor por un momento. Las chicas no solamente aman al chico que las hace reír, sino que la risa cambia el estado fisiológico y el enfoque mental que experimenta la chica en ese momento, interrumpiendo su patrón de pensamiento, y así tu puedes dirigirla haciendo donde tu quieras.

¿Alguna vez ha estado de mal humor y sorpresivamente un amigo te hace reír?. Te empiezas a sentir mejor. ¿No es así?.

De modo que usando el humor como un interruptor, tu puedes ir hacia cualquier mujer y obtener su atención.

Una vez que has interrumpido los patrones de pensamiento de la chica debes mantener su atención enfocada en ti o estarás perdiendo tu tiempo. Tomar su mano y presentándote, mirándola a los ojos todo el tiempo te ayudará mucho para lograr esto.

Generar Rapport y Obtener Información

Una vez que tienes su atención enfocada en ti, debes generar el suficiente Rapport y obtener información acerca de ella. Utiliza la destreza del Rapport para hacer tu conversación amena mientras te preparas para continuar los siguientes pasos. ¿Que tipo de información debes buscar?. Bueno yo te recomendaría, información acerca de lo que le gusta, los predicados que utiliza. Hazte la pregunta siguiente: ¿Que estados deben experimentar esta pareja para crear una atracción sexual en ella?.

Inducir y Crear Estados de Intimidad y/o Excitación /Anclar Estado/Enlazar Estados Contigo.

Una vez que generes Rapport y obtengas la información sobre que estados internos debes generar. Comienza generando estados de conexión /intimidad. Debido a que por una extraña razón, las mujeres tienen que experimentar intimidad antes de poder abrirse a conductas sexuales.

Evaluemos entonces los tres elementos esenciales de esta sección:

Inducir o Crear Estados de Intimidad: Para generar estados de intimidad debes determinar primero los componentes de ese estado y luego estructurar tu lenguaje alrededor de ese estado. Digamos que queremos generar Fascinación.

Los elementos de fascinación son:

1. Enlace entre los dos
2. Te enfocas en su rostro
3. Te detienes en cada palabra.

Ahora utilicemos lo que hemos aprendido hasta ahora para unir todos estos componentes: "Como esta amiga me decía que cuando SIENTES FASCINACION por alguien, UN ENLACE ENTRE LOS DOS COMIENZA A CRECER. Y cuando ESCUCHAS CUIDADOSAMENTE lo que esta persona le dice y realmente OBSERVAS Y TE DETIENES EN CADA PALABRA, es como si el resto del ambiente comienza a desaparecer, y todo TU MUNDO SE CONVIERTE EN ESTA CARA QUE VES, ESTA VOZ QUE ESCUCHAS, es en ese momento cuando SIENTES UNA INTENSA CONEXION".

Una vez que has creado estados de intimidad conexión sintonía es cuando puedes crear o inducir estados de Excitación, Pasión, etc. ya que estará más receptiva a experimentarlos.

Estados de Excitación y Pasión: Al igual que los estados de intimidad, para generar estados de excitación y pasión, deben determinar primero los elementos componentes de este estado.

Digamos que quieres generar Excitación, los componentes de ese estado son:

1. Te sientes enamorada
2. Te excitas

3. Lo sientes en todo tu cuerpo.

Ahora utilicemos lo que hemos aprendido hasta ahora para crear ese estado.

"Estuve leyendo un artículo que hablaba acerca de como las mujeres experimentan el hecho de enamorarse.... Y este artículo decía que cuando TE SIENTES ENAMORADA, EXPERIMENTAS UN ESTADO DE ALTA EXCITACION, y este enamoramiento hace que tu corazón lata más rápidamente y sólo SIENTES ESE MARAVILLOSO SENTIMIENTO en todo tu cuerpo"

Anclar Estado: Una vez que la chica esta cercana al pico máximo del estado, debes anclarla con un sonido particular, con un toque, o con una señal.

Enlazar estados contigo: Esto es un elemento crítico para tener éxito con Seducción Neuro-Lingüística. Yo he encontrado que es seguro que tu puedes inducir el estado que deseas cuando lo deseas, pero tan pronto como terminas de describir, allí termina el estado.

Allí está la importancia de los COMANDOS DE DIRECCIONAMIENTO Y GESTOS DE DIRECCIONAMIENTO.

1. Comandos de Direccionamiento

Los comandos de Direccionamiento son frases que sirven con el propósito de extender los estados/procesos a través del tiempo, y enlazar los estados/sentimientos al practicante de Seducción Neuro-Lingüística. Además le dice Al inconsciente cuando ejecutar el comando.

Este punto es muy crítico, debido a que a pesar de que el inconsciente es muy sugestionable, no tiene una concepción del tiempo fija. Un minuto es lo mismo que un año, a menos que le digas CUANDO hacer algo, nunca lo hará o lo hará en tres días.

Los comandos de direccionamiento incluyen, pero no están limitados a:

HAZ ESTO, AHORA

HAZ ESTO....CONMIGO... AHORA

CONMIGO..... HAZ ESTO..... AHORA

Un ejemplo de como utilizar esto lo constituye la siguiente frase:

..... y tu sólo SIENTES ESE MARAVILLOSO SENTIMIENTO en todo tu cuerpo..... AHORA....CONMIGO, mientras pienso en ello

2. Gestos de Direccionamiento

Son gestos que dirigen la mente de las personas sobre con que o con quien deben experimentar los estados emocionales que estamos creando o induciendo.

Cuando estas utilizando una inducción como las presentadas en los scripts del capítulo siguiente tu puedes señalarte a ti mismo.

Por ejemplo:

.....empatía es un fenómeno que ocurre cuando SIENTES UNA ATRACCION INTENSA CON ALGUIEN {Te señalas a ti mismo}.

Imunízate contra las Objeciones/Haz la Prueba para saber si puedes Cerrar

Cuando te enfrentas a las objeciones de una persona desde un estado interno de plenitud de recursos, es casi imposible que salgas derrotado.

Desde ese estado de plenitud de recursos tienes que comenzar a hacer una lista de las posibles objeciones que las chicas te dirán. Comienza también a elaborar una lista de las posibles respuestas.

Una vez que hayas respondido con éxito a todas las objeciones, tienes que probar si puedes cerrar, es decir, si ya la chica, está abierta sexualmente a ti.

Para esto puedes hacer pruebas como las siguientes:

Prueba a hablarle de cerca, y haz la prueba del beso sin beso. Esta prueba consiste en acercarte poco a poco como si la fueras a besar, pero sin hacerlo. Verifica que ella sigue tu lenguaje verbal. También puedes probar abrazandola en una situación determinada.

Sin embargo, a pesar de que les pido que hagan estas pruebas, yo se que ustedes se sorprenderán que cuando hacen con éxito la Seducción Neuro-Lingüística, las que intentarán cerrar el asunto serán ellas, las que los besarán y los abrazarán serán ellas.

Cierra/Disfruta de la relación de tu vida.

Ahora que has logrado lo que deseas, debes asegurarte de que tu y ella disfruten el cien por cien de esta relación que se inicia.

Para ello yo recomiendo que te prepares a través de la lectura de buenos libros de educación sexual, debido a que hacer el amor no es sólo penetración y orgasmo. Es mucho más que eso.

Scripts para uso en tus conversaciones

Los siguientes Scripts son ejemplos del tipo de patrones de conversación que funciona con las mujeres. Trata de practicarlo recitándolo frente a un espejo y luego trata de utilizarlos en una conversación con cualquier chica que desees.

Scripts para Rapport y Sintonización

1. Intuición

<Tú>Yo tengo la intuición de que tu TIENES UNA GRAN IMAGINACION. TU HACES LAS IMAGENES EN TU MENTE MUY VIVAS.

<Ella>: ¿Por que los dices?

<Tú>Por ejemplo, <extiende tu mano hacia ella como si tuvieras una rosa en tu mano> ¿De qué color es la flor que tengo en mi mano?

<Ella>Roja

<Tú> AHORA, Tómala de mi mano y siente su aroma.

<Tú> Acaríciala con tu cara y SIENTE LA SUAVIDAD DE LOS PETALOS.

Luego le dices:

<Tú> Ahora, Nota como se convierte en el caramelo favorito de tu juventud. Ponlo en tu boca y pruébalo.

<Tú> AHORA, Toma una respiración profunda e imagina tu sitio de vacaciones favorito.¿Estás adentro o afuera? ¿Como es la temperatura?

<Tú> Mira abajo en tus piernas y dime que ves? ¿Puedes sentir la fragancia del sitio donde estás?

NOTA: Aquí estamos utilizando una técnica de la PNL que se llama Solapamiento de Sistemas de Representación. Está técnica produce un trance hipnótico que te servirá de entrada para crear los estados de trance necesarios para que ella se comporte de la manera que quieres. Además que la entrenas para que sigas ordenes. Es importante recalcar que es importante que hayas generado Rapport para usar esta técnica.

2. Empatía

<Tú>: ¿Conoces la habilidad psíquica llamada empatía?

<Ella>: No sé que es eso.

<Tú>: Te sorprenderás de saber que es. Yo tengo esta amiga que es psíquica y ella me dijo que empatía es un fenómeno que ocurre cuando SIENTES UNA ATRACCION INTENSA CON ALGUIEN. Ella me dijo que SIENTES UNA CONECCION EMPATICA con alguien cuando TE ENFOCAS en la persona con la que QUIERES CONECTARTE Y mientras te enfocas en esa persona SIENTES UNA SENSACION PROFUNDA dentro de ti, hasta el punto de que cuando ESCUCHAS SU VOZ, PUEDES SENTIR que la empatía crece y se multiplica ENTRE LOS DOS y esta energía LA SIENTES a través de todo tu cuerpo profunda e intensamente, tan profundamente que cada imagen, cada sonido y cada sentimiento y CADA ORGANO TUYO SE SIENTE MAGNIFICADA más allá de la creencia.

<Tú>Y PUEDES ver un tiempo en el futuro y RECORDAR este maravilloso sentimiento y darte cuenta lo grandioso que es dejarte ir y experimentar esa maravillosa sensación de placer espiritual. y cuando HACES ESTO, TU PIENSAS lo grandioso que es. ¿PUEDES SENTIR ESTO (aplique anclaje en el hombro) ...como algo que sería grandioso que pase? AHORA, CONMIGO mientras siento

que desarrollo empatía con alguien puedo sentir que el mundo desaparece y lo único que experimentas es esta persona maravillosa.

<Ella> {Ojos de mujer enamorada} Eso suena grandioso

<Ella>Sabes una cosa, me siento muy cerca de ti. Es como si te conociera de toda la vida.

NOTA: Este patrón fue el que me inició en el arte de conquistar chicas. La primera vez lo use con una chica por teléfono y su reacción fue espectacular.

3. Fascinación

<Tú>Recuerdas como es cuando SIENTES FASCINACION hacia una persona.

<Ella>Si.

<Tú>Como esta amiga me decía que cuando SIENTES FASCINACION por alguien, UN ENLACE ENTRE LOS DOS COMIENZA A CRECER. Y cuando ESCUCHAS CUIDADOSAMENTE lo que esta persona le dice y realmente OBSERVAS Y TE DETIENES EN CADA PALABRA, el resto del ambiente comienza a desaparecer, y todo TU MUNDO SE CONVIERTE EN ESTA CARA QUE VES, ESTA VOZ QUE ESCUCHAS, es en ese momento cuando SIENTES UNA INTENSA CONEXION.

<Ella> Dios, adoro la manera como te expresas.

4. Confianza

<Tú>Sabes tu, como a veces no confías en alguien y con otras sólo SIENTES UNA CONFIANZA INTENSA. Yo no sé si tu sabes como es confiar en alguien, pero para mi es cuando VES A ESA persona en tu mente. HACIENDO TODAS LA COSAS BIEN, sin hacer nada que pueda debilitar ESA CONEXION ENTRE LOS DOS. Debido a que cuando CONFIAS EN ESTA PERSONA, parece que EXISTE ENTRE AMBOS UN LAZO ESPECIAL, y una voz dentro de ti te dice que PUEDES CONFIAR EN ESTA PERSONA., y TE RELAJAS y SIENTES TUS HOMBROS CAER mientras la tensión se va, AHORA.

<Tú>Y cuando VES A ESTA PERSONA EN TU MENTE y esa calmada y bella voz dentro de ti te deja saber que PUEDES RELAJARTE, Y COMIENZAS A RESPIRAR MAS PROFUNDAMENTE Y SIENTES QUE TODA LA TENSION SE VA, y tu sabes que es bueno tener la convicción de que ESTAS BIEN AQUI. Y no sé si TE RELAJAS porque sabes que la persona hará lo correcto o si CONFIAS en el MUCHISIMO, o ABSOLUTAMENTE, pero cuando te das cuentas que LO HACES, puedes sentir una conexión tan fuerte que te dices dentro de ti que CONFIAS EN EL AHORA.

Scripts para Excitación Sexual

1. Pasión

<Tú>Conoces un fenómeno de la mente que se llama Hyper-empiría?

<Tú>La Hyper-empiría es un grandioso sentimiento de libertad y relajación que EXPERIMENTAS, mientras todo tu funcionamiento se liberay te permite operar a tu más alto nivel de sensibilidad. Y mientras TE MANTIENES ASI, en un estado de alta conciencia, cada cosa que experimentas es profundamente apasionante y cada experiencia y sensación se hace más exquisita que antes.

<Tú>Y una vez en es estado, cada toque de mi mano crea explosiones de placer en lo más profundo de ti, y esta pasión crece, y cada momento que pasa SIENTES que cada músculo, nervio y cada célula de tu cuerpo explota con disfrute, pasión y placer. Y muy pronto tu cuerpo es absorbido en un profundo éxtasis, un éxtasis que crece mientras explota con las más profundas sensaciones que has experimentado.

<Tú>Ahora mientras EXPERIMENTAS LA HYPER-EMPIRIA, PIENSAS EN HACER EL AMOR,CONMIGO mientras pienso en ello, pienso que es grandioso cuando SIENTES QUE TE HAS VUELTO MAS SENSITIVA A CADA CARICIA y lo único que QUIERES LLENAR TU CUERPO UNA Y OTRA VEZ DE ESTE EXTASIS, PLACER Y DISFRUTE.

NOTA: Esto es un script que debe usarse con cautela debido a lo poderoso de su aplicación. Es necesaria que la chica este en un RAPPORT TOTAL CONTIGO, debido a que lo que estás haciendo es incrementando las sensaciones de su cuerpo más allá de la creencia. Te recomiendo que lo uses sólo después que has encadenados varios estados menos sensitivos. Es importante pasar de estados menos sensitivo a estados más sensitivos.

2. Excitación

<Tú>Estuve leyendo un artículo que hablaba acerca de como las mujeres experimenta el hecho de enamorarse. Y este artículo decía que cuando TE SIENTES ENAMORADA, EXPERIMENTAS UN ESTADO DE ALTA EXCITACIÓN, y este enamoramiento hace que tu corazón lata más rápidamente y sólo SIENTES ESE MARAVILLOSO SENTIMIENTO en todo tu cuerpo.

<Tú>Eso es justo antes de que SIENTAS EL CALOR EXPANDIRSE A TRAVÉS DE CADA MÚSCULO EN TU CUERPO y todas tus frustraciones sólo se van y todo lo que SIENTES es el placer de ese calor a través de cada parte tuya. Y entonces esta el momento en el TE SIENTES SEGURA QUE ESTAS BIEN, ESTAS BIEN debido a que te das cuenta que nada malo puede pasar, de modo que eso te permite SENTIRTE TOTALMENTE LIBRE para dejarte ir y DISFRUTAR ESA GRAN EXCITACION una y otra vez y otra vez.

PALABRAS FINALES

Este manual intenta ser el comienzo de una tecnología destinada a incrementar nuestras destrezas comunicacionales con el sexo opuesto y crear una atracción sexual instantánea. El objetivo de este libro es enseñar a las personas a desarrollar relaciones de pareja desde un estado de plenitud de recursos. Esto es muy importante porque una vez que podamos generar una atracción sexual en la chica que deseemos, la pregunta será otra. ¿Es esta mujer que tengo, la que en verdad me gusta?. ¿Que pasaría si mañana puedo conquistar a 10 chicas?. ¿Aceptaría una relación que no quiero? Por supuesto, que no. Esto crea un equilibrio emocional en el Practicante que anteriormente sólo tenía mujeres por suerte, e incrementa la libertad del ya exitoso sexualmente.

El manual que han leído incrementará tus opciones y poder sobre el sexo opuesto y las personas en general. Sólo recuerda que con el poder viene responsabilidad, porque una vez que logren acceder a ese sitio especial en las personas, debes cuidar de esta persona y debes cuidarte tu también.

Hay mucha tela que cortar en la Estructura de la Seducción. Hay nuevos modelos y técnicas en la PNL que pueden ser incluidos en nuestra estrategia de la Seducción. Actualmente se esta desarrollando un nuevo modelo llamado Desing Human Engineering. y otros como la Neuro-Semantics, además de las aplicaciones de la Hipnosis Ericksoniana.

Estos nuevos modelos y técnicas abren un campo muy poco explorado en Latinoamérica para logra éxito no sólo en el sexo opuesto sino también con cualquier área de nuestra vida. Porque todo en nuestra vida esta unido a nuestra habilidad de comunicarnos: nuestras relaciones personales, nuestro trabajo, etc.

Espero haber contestado las preguntas que hice al principio de este libro:

¿Cómo podemos descubrir el proceso de la Seducción?

¿Cuáles son las piezas que nos permitirán seducir a la chica que desees, con precisión, poder y gracia?

¿Cómo podemos instalar en nosotros la Estrategia de Influencia de modo que podamos convertirnos altamente efectivos en Seducir?

La respuesta a estas preguntas han sido elaboradas a lo largo de este manual. Espero que te sean útiles y provechosas en este camino que recién inicias, para que al igual que muchos que desean incrementar sus opciones con las damas.

